



CONSEIL INTERNATIONAL
DE LA DANSE C/O UNESCO
MOSCOW SECTION
МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОВЕТ
ПО ТАНЦУ ЮНЕСКО



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

ТАНЦЕМАНИЯ

ФИНАЛ

19–22 ЯНВАРЯ 2021

НАГРАЖДЕНИЕ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ФИНАЛА —
ЧЛЕНОВ МЕЖДУНАРОДНОГО СОВЕТА ПО ТАНЦУ ЮНЕСКО СОСТОИТСЯ 21 ЯНВАРЯ
2021 ГОДА В РАМКАХ
ВСЕМИРНОГО КОНГРЕССА CID UNESCO НА СЦЕНЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО
КРЕМЛЁВСКОГО ДВОРЦА

WWW.CID-MOSCOW.COM
#CID-MOSCOW







ОБ ОРГАНИЗАЦИИ

- CID (Международный Совет по Танцу) UNESCO является единственной официальной организацией, которая объединяет все формы танца во всех странах Мира
- CID — неправительственная организация, основанная в 1973 году в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже, где она базируется по сей день
- CID с/o UNESCO объединяет наиболее важные международные, национальные и местные организации, а также избранных лиц, являющихся представителями танцевальной культуры
- CID сотрудничает с Правительствами 200 стран, международными организациями и учреждениями
- Членами CID являются наиболее известные федерации, ассоциации, школы, компании и частные лица 200 стран мира
- CID является официальным партнером UNESCO, Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры
- CID не проявляет дискриминацию. Отражая принципы Организации Объединенных Наций и ЮНЕСКО, он открыт для всех видов танца, без ущерба для расы, пола, религии, политических убеждений или социального статуса
- CID регулируется демократически — его руководство избирается каждые четыре года. Избранные должностные лица не получают денежное вознаграждение
- CID открыт для членства, принимая организации, учреждения или лица, имеющие достаточные полномочия





О ПРОЕКТЕ

- Международный конкурс «Танцемания», это самый масштабный и значимый проект в сфере хореографического искусства на русскоязычном пространстве.
- На Финальный Этап мероприятия съезжаются 300 самодеятельных ансамблей танца из всех регионов России, а также участники из стран бывшего Советского Союза.
- Конкурсные смотры проекта проходят одновременно в нескольких концертных залах столицы накануне грандиозного Финального Гала-концерта.
- Финал проекта занимает самое важное место во всем мероприятии, которое стартует весной каждого года в виде Заочных отборочных туров и затем Этапов Гран-При, проводимых в нескольких регионах России.
- Из 2500 ансамблей танца Заочного отбора в Финал приглашаются всего 300 коллективов. Основным критерием отбора является уровень подготовки ансамбля, опыт концертной деятельности коллектива, работа хореографа. Также, предпочтение отдается коллективам из отдаленных регионов России и стран СНГ, в которых организация ЮНЕСКО видит интерес для развития и популяризации своей деятельности в сфере образования и культуры.
- Участие хореографического Ансамбля в Финале Международного конкурса «Танцемания» вносит огромный вклад в деятельность каждого коллектива, независимо от результата полученного на проекте.





ПРИЗОВОЙ ФОНД

- По результатам конкурса присваиваются следующие звания: Победитель (Диплом Гран-При), Лауреат (I, II, III степени), Дипломант
- Все хореографические коллективы получают Дипломы участников проекта, кубки, памятные подарки и сувениры от спонсоров
- Каждый участник коллектива награждается Индивидуальным именованным дипломом
- Каждый художественный руководитель, а также педагог, хореограф, балетмейстер получают Благодарственное письмо от членов жюри проекта
- Торжественное награждение всех участников состоится на сцене Государственного Кремлевского Дворца
- Лучшие Ансамбли танца примут участие в Концертной программе 57-ого Всемирного Конгресса по танцевальным исследованиям перед руководителями организаций ЮНЕСКО, ООН, почетными гостями, в число которых войдут звезды мирового балета, руководители ведущих театров мира, представители государственных структур сферы культуры и искусства 40 стран мира
- Лучшие коллективы проекта представят свою страну в рамках Международного Молодежного Форума ЮНЕСКО, проводимого в Париже, Франция (Дворец ЮНЕСКО)
- Каждый художественный руководитель становится членом Международного Совета по танцу ЮНЕСКО. Награждение руководителей Сертификатами подтверждения о получении титула проводится в рамках Заключительного Гала-концерта конкурса и Открытия 57-ого Всемирного Конгресса на Сцене Государственного Кремлевского Дворца
- Все художественные руководители проекта будут приглашены для участия в Генеральной Ассамблее CID с/o UNESCO. Руководителям лучших коллективов будет предоставлено финансирование расходов на проживание.



ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- Приобщение талантливых участников к программам Международного сотрудничества, поддержка и развитие хореографического искусства, пропаганда и сохранение традиций танцевальной культуры разных стран мира
- Выявление талантливых исполнителей, коллективов, преподавателей, стимулирование их творчества посредством выделения грантов и субсидий, приглашение талантливых исполнителей (хореографических коллективов) для представления своей страны на мировых конгрессах и форумах
- Совершенствование исполнительского мастерства; ознакомление с хореографической культурой разных стран и народов, творческое общение и обмен опытом с коллегами (от 5 до 18 стран–участников)
- Привлечение внимания ведущих деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений к талантливым исполнителям и коллективам, продолжение и развитие лучших тенденций хореографического искусства
- Привлечение внимание средств массовой информации к талантливым исполнителям, педагогам-хореографам, танцевальным школам и хореографическим коллективам (государственным и частным)
- Организация мастер-классов, семинаров и практикумов ведущих специалистов в сфере хореографии для преподавателей и художественных руководителей ансамблей танца
- Создание независимой конкурсной среды
- Отбор лучших хореографических коллективов для представления своей страны на Международных Форумах и Конгрессах в рамках мероприятий CID с/o UNESCO



УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- В целях координации всех мероприятий, связанных с проведением Финала этапов Гран-При хореографического конкурса «Танцемания», его творческими и организационно-техническими аспектами, создается Организационный комитет (далее —Оргкомитет). Оргкомитет формируется организаторами Конкурса
- Для участия в конкурсе участники предоставляют заявку установленной формы в Оргкомитет Конкурса на сайте www.cid-moscow.com
- В конкурсе принимают участие хореографические коллективы в возрасте от 6 до 30 лет общей численностью не менее 8 человек —номинанты на участие в Финале по итогам этапов Гран-При 2019–2020
- Участники предоставляют **ОДИН** конкурсный номер на выбор руководителя

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

- Проект проводится ежегодно согласно установленному регламенту и состоит из трех этапов:
- I тур —Заочное участие (отбор по видеозаписи)
- II тур —Этап Гран-При (Санкт-Петербург, Казань,Новосибирск)
- III тур —Финал этапов Гран-При (Государственный Кремлёвский Дворец,Москва)
- В рамках проекта осуществляется отбор ансамблей танца для участия в Международном Молодежном Форуме во Дворце ЮНЕСКО, а также Конкурсе-фестивале имени Мариуса Петипа в столице Франции



ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ЭТАПОВ ГРАН-ПРИ

Дата	Город
5-8 ноября 2020	Санкт-Петербург
12-15 ноября 2020	Новосибирск
3-6 декабря 2020	Казань
19-20 января 2021	Москва
25-28 марта 2021	Санкт-Петербург
8-11 апреля 2021	Новосибирск
29 апреля-2 мая 2021	Казань

ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ФИНАЛА

Дата	Город
19 - 22 января 2021	Москва, Государственный Кремлёвский Дворец
29 июня - 2 июля 2021	Москва, Государственный Кремлёвский Дворец





НОМИНАЦИИ

- Классический танец
- Современный танец
- Народный танец
- Народная стилизация
- Эстрадный танец

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

Детская возрастная категория 6–13 лет

- Младшая детская категория 6–10 лет
- Старшая детская категория 11–13 лет
- Смешанная детская категория 6–13 лет

Юношеская возрастная категория 14–18 лет

- Младшая юношеская категория 14–16 лет
- Старшая юношеская категория 17–18 лет
- Смешанная юношеская категория 14–18 лет

Молодежная возрастная категория 19–30 лет

- Младшая молодежная категория 19–24 года
- Старшая молодежная категория 25–30 лет
- Смешанная молодежная категория 19–30 лет

Смешанная возрастная категория 6–30 лет*

* в комментариях к заявке необходимо указать возрастные рамки коллектива





ПРОГРАММА ПРОЕКТА

ДЕНЬ 1

Прибытие иногородних участников в Москву. Размещение в гостиницах. Регистрация на конкурс. Экскурсионная программа. Собрание с Организационным комитетом. Круглый стол с руководством Центрального офиса CID UNESCO.

ДЕНЬ 2

Репетиции. Конкурсные выступления. Круглый стол членов жюри и руководителей коллективов.

ДЕНЬ 3

Репетиции Гала-концерта (ГКД)

Пресс-конференция и телевизионный мост с Главами Администраций – участников проекта.

Гала-концерт. Награждение участников. Награждение руководителей – членов CID.

Открытие 57-ого Всемирного Конгресса CID UNESCO.

ДЕНЬ 4

Дополнительная Пресс-конференция для СМИ Лауреатов конкурса. Экскурсионная программа.

Отъезд участников.



ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОНКУРСНЫЙ ВЗНОС

Стоимость участия	Рубли / чел.	Евро / чел.
Индивидуальный куратор коллектива		
Организационный взнос		
Награждение каждого участника индивидуальным дипломом		
Фото - и видеосъемка с проекта		
Круглый стол с членами жюри		
Входные билеты на все дни проведения мероприятия		
Входные билеты в Государственный Кремлевский Дворец		
Участие в 57-м Всемирном Конгрессе по танцевальным исследованиям CID UNESCO		
Стоимость для участника	3 500	110
Стоимость для сопровождающего	1500	только для хореографов и артистов ансамбля
Стоимость для художественного руководителя	0	80



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ

Варианты пакетов	S	M	L
Индивидуальный куратор коллектива			
Организационный конкурсный взнос			
Награждение каждого участника индивидуальным дипломом			
Награждение каждого участника личным кубком			
Фото- и видеосъемка с проекта			
Входные билеты на все дни проекта			
Круглый стол для художественных руководителей с членами жюри			
Развлекательная программа для участников			
Проживание в гостинице	4 дня, 3 ночи	4 дня, 3 ночи	6 дней, 5 ночей
Транспортное обслуживание (жд/авиа - отель - жд/авиа)			
Питание	3 завтрака	3-х разовое	5 завтраков
Участие в 57-ом Всемирном Конгрессе CID			
Стоимость для 1 участника, рублей	12 600	15 900	16 750
Стоимость для сопровождающего, рублей	10 500	14 750	-
Стоимость для руководителя коллектива – участника проекта «Танцемания», рублей	0 (15+1)	2 700 (15+1)	6 650



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА
ТАНЦЕМАНИЯ



ПОДТВЕРЖДЕНИЕ УЧАСТИЯ

- Подтверждение участия коллектива в Финале проекта осуществляется в течении 7 дней с момента направления Участнику официального подтверждения от исполнительного комитета CID
- Регистрация участника в Финале проекта производится с помощью отдельной заявки, заполненной на официальном сайте Московской Секции CID
- Полный список участников Финала этапов Гран-При утверждается и публикуется на всех ресурсах CID
- Количество коллективов Финала этапов Гран-При не может превышать 250 коллективов
- Оплата Конкурсного взноса производится в две части в течение 14 рабочих дней с момента оформления договора И за 17 дней до мероприятия.
- При желании руководителя или всего коллектива посетить 57-ой Всемирный Конгресс CID UNESCO направляется отдельная заявка на странице Конгресса на сайте www.cid.moscow



КОНТАКТЫ

По всем вопросам участия в конкурсе Вы можете связаться с командой организаторов по ниже указанным контактам:

Международный Совет по танцу CID с/о UNESCO. Представительство в Москве.

Москва, проспект Вернадского 105/4, офис 639

Тел.: +7 925 785 56 77, +7 495 240 95 78

E-mail: info@cid-moscow.com

Сайт: www.cid.moscow

Conseil International de la Danse CID с/о UNESCO

1rue Miollis, FR-75732 Paris 15, France

Tel.: +33 145 68 49 53

Mob.: +33 6 1155 31 11

E-mail: ExecSec@cid-portal.org

Web: www.cid-portal.org

Мы в социальных сетях:

Группа в контакте vk.com/cid_moscow

Аккаунт в Инстаграм instagram.com/cid_unesco

Канал в Телеграм t.me/CID_Moscow

Запрос на оформление приглашений и ходатайств о выделении финансирования для организации поездки на коллектив для официальных лиц (руководителей учреждений, глав администраций и подведомственных администрации учреждений), а также на спонсоров, осуществляется посредством электронной почты: info@cid-moscow.com

Желаем Вам победы в проекте, профессионального роста и новых творческих свершений!

